



2021 IWWF 웨이크서프 경기규칙



대한수상스키·웨이크스포츠협회
Korea Waterski and Wakesports Association

- 규칙 1 총칙
- 규칙 2 안전
- 규칙 3 세부종목 및 연령 부문
- 규칙 4 등록 및 대진체계(Heat system)
- 규칙 5 실격
- 규칙 6 장비
- 규칙 7 웨이크서프 경기코스
- 규칙 8 경기정 속도 및 웨이크(Wake)
- 규칙 9 낙수
- 규칙 10 재시도
- 규칙 11 채점
- 규칙 12 항의
- 규칙 13 비디오 사용
- 규칙 14 경기 일정변경 및 취소

규칙 1 총칙

- a) 규칙의 적용: 국제수상스키·웨이크보드연맹(IWWF)이 승인 및 조직하는 웨이크서프 경기의 규칙을 제시하고 있다. 명시된 규정에 사용된 남성은 문맥에 따라 여성으로 동일하게 해석할 수 있다.
- b) 규칙의 예외사항: 규칙을 준수할 수 없을 경우, 수석 심판은 심판 과반수의 승인에 따라 규칙을 변경할 수 있다. 변경사항은 선수 및 팀 대표 모임, 위원회를 통해 발표한다.
- c) 음주 규제: 협회는 경기 참석에 앞서 해당 경기일 전 선수의 음주를 금지하고 있다. 경기는 첫 번째 선수의 첫 시도 1시간 전에 시작하여 최종 점수들이 공지되어 공식 항의 시간이 지났을 때 끝나는 것으로 간주된다. 선수의 결과가 게시된 후 해당 선수의 경기일이 끝난 것으로 여겨진다.

규칙 2 안전

위험한 선수에 대한 실격: 수석심판과 과반수의 승선심판의 의견으로 선수가 계속 경기하는 것이 경기 시에 해당선수 및 다른 선수들에게 위험이 될 경우 그 선수는 경기를 허용하거나 계속 경기하도록 해서는 안 된다. 경기 동안 수석 심판은 한 선수의 행동 혹은 컨디션 상태에 대한 승선심판들의 여론조사를 위하여 해당 경기를 중단할 수 있다. 필요 시 숙련된 의료진으로부터 조언을 구해야 한다.

경기 진행 중 정상적인 조건의 상황에서 선수가 의도적으로 경기정과 접촉할 경우 실격처리 된다. 경기정의 속도가 느려진 경우, 웨이크의 변경으로 선수가 경기정으로 밀린 경우는 예외적인 사항으로 간주되며 심판들은 해당 선수를 실격치 않을 것으로 결정할 수 있다.

수영 플랫폼은 시작 및 출구로 허용되지 않는다. 선수는 반드시 로프를 웨이크로부터 먼 방향으로 던져 보트 내의 경기정 승무원이 로프를 담도록 해야 한다. 배 안으로 로프를 직접적으로 던지는 행위는 경기정 내 심판 및 요원들의 안전을 해칠 수 있으며, 이는 스포츠맨답지 않은 행동으로 간주되어 실격될 수 있다.

규칙 3 세부종목 및 연령 부문

a) 세부종목

웨이크서프(Wakesurf) 경기에서는 다른 보드 유형들을 사용하는 두 가지 세부종목이 있다. 일반적으로 그 규격들은 아래와 같다.

- i. 스킴(Skim): 보드의 규격은 두께가 2.54cm(1인치) 이상이 되면 안 되는데, 이것은

핀이 깊이가 5.08cm(2인치)이하인 핀 하나를 부착하고 있거나 핀이 없어야 된다.

ii. 서프(Surf): 보드의 규격은 두께가 2.54cm 이상이 되어야 하는데, 최소 두 개의 핀의 깊이가 5.08cm(2인치) 이상이어야 된다. 추가적인 핀의 깊이는 알 수 있다.

선수는 위의 스킴과 서프 종목 경기들에 중복하여 참가할 수 있다. 단지 선수는 그 세부종목에 맞는 보드를 사용하여 경기해야 한다. 예) 스킴 종목에 참가할 때에는 스킴 보드를 사용해야 한다.

b) 하이브리드 보드

핀 하나가 있는 서프 보드, 3개의 핀이 부착된 스킴 보드 등은 연령그룹 형식의 경기들에서만 허용되어야 한다(규칙3 c ii).

c) 연령 그룹 카테고리

다음의 연령 부문(age-group categories)은 다음과 같다.

- 여자 그룹(Grom Girl, U14)
- 남자 그룹(Grom Boy, U14)
- 여자 주니어(U18)
- 남자 주니어(U18)
- 여자 오픈
- 남자 오픈
- 여자 마스터(30+)
- 남자 마스터(30+)
- 여자 베테랑1(40+)
- 남자 베테랑1(40+)
- 여자 베테랑2(50+)
- 남자 베테랑2(50+)

선수는 세부종목 내의 1개의 연령 그룹 부문 안에서만 경기할 수 있게 승인된다.

d) 개최자(organizers)

두 가지의 형식을 사용하여 대회를 운영할 지 결정할 수 있고 경기형식을 미리 아래와 같이 공지하여야 한다.

i. 세부종목 및 연령별 그룹 형식: 선수는 자신의 연령 그룹이나 오픈 그룹의 1가지 혹은 2가지 종목 중 어느 하나에 참가할 수 있다. 예) 여자 주니어 스킴 그리고 여자 오픈 서프 혹은 여자 주니어 스킴 그리고 여자 주니어 서프 식으로.

ii. 연령별 그룹 형식: 선수는 그의 연기 동안에 두 가지 다른 보드들(서프와 스킴)이나 혹은 하이브리드 보드를 자유롭게 사용할 수 있을 뿐만 아니라 패스 간에 혹은 낙수 후 픽업 중에 그의 보드를 자유롭게 바꿀 수 있다. 서프와 스킴 또는 하이브리드 보드를 패스 중간이나 넘어진 후 픽업할 때 보드를 바꿀 수 있다. 보드를 바꾸는 횟수에는 제한이 없다.

e) 한 연령부문을 개최하기 위해서는 최소 3명의 선수가 요구된다. 수석심판은 부문 안에 부적합 선수가 있을 경우 최대한 빨리 모든 참가자에게 알려줘야 한다. 참가인원이 3명 미

만인 부문들은 수석심판 및 개최자 재량으로 취소되거나 통합될 수 있다.

f) 국제 및 국내 컵, 클럽 경기 등과 같은 비 타이틀 경기에서는 다른 경기형식이 개최될 수 있다. 예) 아마추어 부문이 개최될 수 있다. 이것은 수석심판이 개최자와의 협조 하에 논의하고 승인한다.

규칙4 등록 및 대진체계(Heat system)

등록은 대회 시작 36시간 전에 마감한다. 만일 한 선수가 등록 마감 전에 경기장에 없다면, 그 선수(혹은 단장(team captain))는 반드시 여권의 디지털 사본을 수석심판과 수석계산원에게 보내고 참가비는 납부한 상태여야 할 뿐만 아니라 선수가 어느 부문에서 경기를 할 것 인지를 분명하게 명시하여야 한다.

일단 등록이 마감되면 대진 배분 과정을 시작한다. 웨이크서프 대회는 대진체계(heat system) 를 사용한다. 대회 첫 라운드(round)의 출발순서는 랭킹 리스트, 과거 경기에서의 퍼포먼스에 의해 결정되며 앞의 두 가지에 적용되기 어렵다면 제비뽑기로 결정한다.

각 히트(heat)의 선수 수는 참가선수 총 인원수에 의존한다. 각 히트는 최대 6명이다.

각 히트로부터 확정된 선수 수가 다음 경기전에 진출한다. 패자부활전(Last Chance Qualifiers, LCQ), 준준결승(Quarter Finals), 준결승(Semi Finals), 결승(Finals)을 위한 출발 순서는 히트 순위로부터 선정되며(selected) 점수로 선정되지 않는다.

패자부활전은 시합에서 허용하거나 허용하지 않을 수 있으며, 경기시간과 선수 수에 의존적이다.

규칙 5 실격(Disqualifications)

스포츠맨답지 못한 행동: 대회 기간 및 경기종료 전후에 있어 국제수상스키· 웨이크보드연맹(IWWF)과 후원업체 등의 명예를 손상시킬 수 있는 스포츠맨답지 않은 행동을 한 선수(대리인/대표 포함)와 임원의 경우 심판의 2/3의 다수결에 따라 완료된 경기결과를 포함 한 경기 전체 혹은 일부에 대한 실격조치를 취할 수 있다. 또한 선수의 위반행동이 적발될 시 팀 전체의 실격으로 처벌될 수 있다. 공공장소 내의 저속한 언행, 공개적인 분노표출, 최선을 다하지 않는 경기, 지정된 행사나 경기에 참석하지 못함, 경기 전/경기 중 음주, 금지된 약물 투약, 과시하며 경기하기, 심각한 부상의 은폐 등이 스포츠맨답지 못한 행동으로 간주될 수 있다. 선수는 자기 차례가 되었을 때 반드시 출발도크 지역에서 구명복을 입고 보드를 소지하고 준비되어 있어야 한다. 선수가 준비되어 있지 않는 경우 실격된다.

선수는 낙수 후 수영으로만 자신의 보드로 가야한다. 다른 선수보다 이점을 얻기 위해 코스

를 따라 수영하는 경우 픽업되지 않는다. 이 경우 선수의 연기는 이것으로 끝난다.

선수가 이와 같거나 다른 어떤 사유로든 실격이 되는 경우, 그 선수는 남은 경기에 참가하지 못한다. 예를 들면, 그 선수가 예선에서 그의 순서를 놓치는 경우, 패자부활전(LCQ)에 참가하지 못한다.

규칙 6 장비

a) 총척: 사용할 보드를 선택하는 것은 선수의 책임이다. 모든 개인 장비는 수석심판과 안전관의 승인을 받아야 한다.

b) 구명복: 모든 선수는 구명복을 반드시 입어야 한다. 그들의 구명복이 다음의 사양을 충족시켜야 하는 것은 각 선수의 책임이다.

i. 구명복은 선수를 물에 띄워야 한다.

ii. 구명복은 반드시 갈비뼈와 신체의 장기들을 충격의 위험으로부터 적절하게 보호되도록 되어 있어야 한다.

c) 로프: 핸들이 부착된 웨이크서프 특정 로프는 개최자가 제공한다.

d) 경기정: 경기정의 총 추가 무게는 수석심판이 결정한다. 경기 동안 모든 선수는 반드시 동일한 추가 무게를 실은 동일한 경기정 뒤에서 주행하여야 한다. 선수는 그의 시기를 출발하기 전에 경기정 세팅을 선택할 수 있으며 그것을 경기정 드라이버에게 직접 또는 도크심판(Jetty Marshal)에게 분명하게 의사 표시할 수 있으며 도크심판은 경기정 드라이버와 그에 대하여 소통하여야 한다.

e) 손상된 장비: 선수는 그의 개인장비에 대하여 전적으로 책임이 있으며 선수 재량껏 손상될 수 있는 어떤 상황에도 대비하여 완전히 조립된 보드를 여분으로 가지고 있어야 한다. 선수가 자신의 장비가 손상되었음을 알게 된 경우, 그의 머리를 터치하여 자신의 장비를 수리하고 싶다는 의사를 표시하여야 한다. 이상이 있다고 느끼면 머리를 터치해 장비 교체를 요청할 수 있다.

그러나 이 동작이 웨이크서프 경기코스에서 일어나는 경우 한 번의 낙수로 간주된다. 어떤 선수가 그의 장비가 손상되었기 때문에 웨이크서프 경기코스에서 낙수했다면, 이것 또한 한 번 낙수한 것으로 간주한다. 한 선수가 경기코스에서 경기를 중단하거나 혹은 두 번째 패스 출발 전에 자신의 장비를 수리하기 위해 멈춘다면 이 또한 코스 내 1회 낙수로 간주한다. 수석심판은 장비의 이상 유무에 대하여 최종적으로 판단한다. 만약, 어떤 선수가 자신의 장비를 손상시켰을 경우에는 그 장비를 수리하기 위한 4분의 시간이 주어진다. 손상된 장비의 수리는 반드시 출발 도크에서 이루어져야 한다. 수리시간은 그 선수가 출발도크에 도착했을 때부터 재기 시작한다. 그 선수는 4분이 끝나기 전에 혹은 그의 경기가 끝나기 전에 경기할 준비를 하고 있어야 한다. 이후 경기정은 그 선수를 출발도크에서 경기 마지막 위치까지 데

리고 와서 완전히 멈추었다가 그 연기 루틴을 재개한다.

규칙 7 웨이크서프 경기코스

- a) 15m 간격으로 떨어진 한 쌍의 시작부이(start buoys)는 각 방향에서 웨이크서프 코스의 대략적인 시작 지역을 정해야 한다. 패스의 종료 또한 15m 간격으로 떨어진 다른 한 쌍의 부이들로 표시해야 한다. 시작과 종료 부이들의 거리는 경기정 속도 17kph로 최소 45초 운항 거리여야 한다. 웨이크를 형성하기 위하여 경기정이 출발하는 곳에서부터 시작부이까지 거리는 최소 50m로 한다. 이것은 “증속(Run-up)” 부이로 표시되어야 한다. 첫 패스 종료 부분에 있는 “방향전환(turn around)” 부이의 거리는 출발도크로부터 증속 부이와 동일한 거리에 있으며 그 선수가 웨이크에서 점점 멀어져 결국 멈추게 되는 지점을 표시한다. 이 코스 규격 및 설치는 가능한 경우에 사용된다. 경기코스 길이(시간으로)는 선수 브리핑 시간에 발표한다.



- b) 컷오프부이(Cut-off buoys): 서로 간 간격이 15m 이상으로 떨어져 있는 한 쌍의 컷오프 부이는 경기정이 선수의 첫 번째 혹은 두 번째 패스에서 그의 주행을 계속할 수 있도록 웨이크가 형성될 수 있는 속도까지 올릴 수 없는 지점을 표시한다. 컷오프부이의 위치는 수석심판과 수석 경기정 드라이버가 결정한다.
- c) 두 번의 웨이크서프 패스: 경기정은 수석심판이 경기를 위하여 정한 항로(path)에 최대한 가깝게 운행하여야 한다. 위의 항로는 각 패스의 준비시간을 포함한다. 두 번째 패스는 첫 번째 패스와는 반대 방향으로 진행한다.
- d) 선수의 연기 종료: 선수가 3번째 낙수하거나 2번째 패스에서 입구 게이트를 통과할 때 그 선수의 연기는 종료된다.
- e) 선수는 첫 번째 패스 종료 시 방향전환부이 바로 다음에 경기정의 웨이크에서 멀어져야 한다. 경기정은 방향전환 대신 정지한다. 이후 경기정은 그 선수에게 다시 출발하기 위하여 경기로프를 가져다주고 두 번째 패스를 진행한다. **선수가 트릭을 시도하지 않는 한 이것은 낙수로 간주하지 않는다.**

규칙 8 경기정 속도 및 웨이크(Wake)

- a) 각 선수는 각 패스에 대하여 경기코스를 진행하는 항속도(constant speed)를 선택할 수 있다. 경기코스 진입 전에 그 속도가 일정하게 유지되고 있을 거라고 가정하기 때문에 경기정의 속도는 선수의 책임이다. 선수는 경기 중 언제든지 경기정의 속도를 변경할 수 있다. 일단 선수가 자신의 경기정 속도를 변경하기로 결정하면, 어떤 재시도도 부여되지 않는다.
- b) 선수는 그의 주행을 시작하기 위하여 경기정의 좌측 혹은 우측에서 출발할 것인지를 선택할 선택권을 가지며 그는 그의 주행 시작 전에 경기정 드라이버에게 자신의 선호도를 분명히 표현하여야 한다. 웨이크수면(sides)을 옮기는 권한은 수석심판의 재량이며 경기가 시작되기 전에 선수들과 이야기되어야 한다. 수석심판의 재량으로 선수는 경기 중 언제든지 가파른(steeper) 웨이크나 혹은 평평한(flatter) 파도를 요청할 수 있다. 선수가 웨이크수면을 옮기기로 결정하거나 혹은 웨이크 상태를 바꾸어줄 것을 요청하는 경우, 어떠한 재시도도 부여되지 않는다.

규칙 9 낙수

- a) 낙수 횡수: 선수는 연기 중에 최대 3회 낙수할 수 있다. 만약 첫 번째 혹은 두 번째 낙수가 발생할 경우, 경기정은 선수가 이어서 연기를 진행할 수 있도록 픽업하여야 한다. 3번째 낙수 후에, 또는 2번째 패스에서 컷오프 부이를 넘어서 발생하는 낙수 후에는 선수가 픽업(pick-up)되지 않는다.
- b) 경기코스 외 낙수(out-of-course falls): 선수의 첫 번째 혹은 두 번째 전, 모든 경기코스 외 낙수는 낙수로 간주한다.
- c) 선수가 낙수되고 선수의 보드가 날아가 떨어지는 경우, 수석심판은 낙수가 발생한 곳을 알아냈다가 그 선수가 보드를 픽업한 후에 보드가 떨어진 정확한 지점에서 시작할 수 있도록 조치한다.
- d) 선수는 낙수 또는 핸들을 놓친 후에 경기정이 오면 즉시 경기할 수 있게 반드시 준비하고 있어야 한다.

규칙 10 재시도

심판 과반수의 의견으로 선수가 불리하게 영향을 받았다고 판단되는 불공정한 상황이 발생하는 경우, 선수는 영향을 받은 패스들에 대해서만 재시도 선택권을 부여받는다. 선수 개인 장비에 이상이 생겼는데 선수가 그것을 직접 이야기하지 못한 경우라면 재시도는 부여되지

않는다.

재시도는 즉시 실시되어야 한다. 만약 선수가 두 번째 재시도를 받게 되는 경우, 그는 5분간 휴식을 선택할 수 있고 쉬는 동안 시기순서 상의 다음 선수가 그의 연기를 수행한다. 쉬고 있는 선수의 재시도는 5분간 휴식이 끝나면 그 선수의 재시도가 이루어져야 한다.

재시도 요청은 반드시 선수에 의하여 신청되어야 한다. 또한, 보트 드라이버/보트 심판이 불공평한 조건/환경이 발생했다고 판단하면 재시도 기회를 부여할 수 있다. 다음 선수의 경기가 시작하기 전에 최대한 신속하게 행해져야 한다. 만약, 해당 경기 승선심판들의 의견에 그 요청이 선수가 주행한 후에 신속하게 이뤄지지 않았다면 그 요청은 거부되어야 한다. 재시도 요청이 날씨가 수면 조건들의 변화에 따른 경우라면 허용되지 않는다.

절차

선수가 재시도를 요청할 경우, 다음 사항을 준수해야 합니다.

- 즉시 트릭 연기 수행을 중지한다.
- 선수는 머리 위로 공중에 손을 들고 그 후 컷 어웨이(cut away) 된다(재시도가 거부될 경우 낙수로 간주된다).
- 보트가 돌아오면 선수는 승선심판에게 재시도를 요청할 수 있다.

심판은 선수에게 재시도 요청을 승인하기 위해 과반수 찬성해야 한다. 수석심판은 보류 중인 시간 제약 등을 이유로 이를 뒤집을 수 있다.

승인된 재시도

선수는 컷어웨이(Cut-Away)를 한 동일한 장소에서 출발해야 한다. 정확한 위치는 승선심판이 합의해야 한다.

점수는 재시도 요청하기 전에 완료한 연기동작과 재시도 중에 수행한 연기동작으로 채점된다.

재시도 사유를 구성하는 사유들은 다음과 같습니다.

- 악천후
- 보트 드라이버 실수(명확한 실수가 있는 경우, 또한 선수는 이러한 실수로 인해 낙수한 경우 정상적인 절차를 준수하지 않고 보트가 픽업하러 올 때 재시도 요청할 수 있음)
- 보트의 기계적 고장
- 웨이크 셰이핑 메커니즘의 실패로 인해 웨이크가 형성되지 않음
- 대회 주최자의 통제 하에 보트에 의해 발생하는 롤러

재시도 사유를 구성하지 않는 사유들

- 날씨 - 바람 또는 비, 바람 환경, 잘게 썬 물, 가벼운 비로 인하여 대회 중간에 중단되지 않는 한 모든 항목은 재시도가 부여되지 않는다.
- 조류, 조수변화 등
- 장비 고장

- 수직 해안서 또는 끊임없이 제거되지 않는 장애물에 의해 백워시(backwash) 발생
- 저조한 성적 - 스포츠맨답지 않은 행동으로 간주할 수 있음
- 위의 재시도 요청 절차를 따르지 않음

재시도가 거부되면 컷 어웨이는 낙수로 간주됩니다.

규칙 11 채점

- a) 각 선수는 웨이크서프 경기코스에서 2회의 패스가 허용된다. 그 시간 동안 선수는 자신이 선택한 어떤 연기동작이든 연기할 수 있다. 선수는 주관적인 스타일 부문(categories)에 따라 판정된다.
 - b) **연기동작을 심사하는 것은 선수가 코스에 들어가거나 로프를 떨어뜨릴 때 시작되며, 돌출 나중에 일어나는 시점부터 시작된다.** 코스 밖에서 시작된 어떤 연기동작이든 혹은 로프를 잡고 있는 동안에는 채점되지 않는다.
 - c) 시작/종료부이(start/end buoy)는 각 패스에 대한 연기루틴의 끝이다. 웨이크서프 코스 내에서 시작되었으나 웨이크서프 코스 밖에서 끝난 연기동작은 채점되어야 한다.
 - d) 콤보 연기동작(combo trick)이 채점이 되기 위해서는, 그 콤보의 마지막 연기동작은 경기코스 내에서 시작되고 종료부이 전, 종료부이, 또는 종료부이 직후 중 어느 하나의 지점에서 끝나야 한다. 선수가 종료부이 후에 자신의 콤보 연기동작을 계속 수행한다면 그는 벌칙을 받고 전체 콤보 연기동작은 채점되지 않는다.
 - e) 선수는 폭넓은 다양한 연기동작들을 매끄럽게 흘러가듯 연기루틴을 수행하여야 한다. 연기동작 마다 가능한 한 명확하게 수행되어야 한다. 심판은 동일한 대진(heat) 내 다른 선수들과 비교하여 확정된 주관적 채점 기준과 관련하여 선수가 얼마나 자신의 연기루틴을 잘 수행했는지에 대한 심판들의 종합적인 의견에 근거하여 각 선수를 주관적으로 채점한다.
- 승선(채점)심판: 수석심판은 3명의 승선심판을 임명하고 임명심판들은 경기정에 앉아 선수를 채점한다.
- f) 채점: 심판 마다 선수들이 수행한 연기에 대한 종합적인 인상(impressions)에 근거하여 각 선수에 대해 최고 40점을 부여한다. 디비전(division)당 각 개별 히트(Heat)는 그 날의 다른 히트들과 독자적으로 판정되어야 한다. 심판들은 히트의 첫 선수를 주관적으로 채점할 것이고 그 후에 이어지는 선수들의 성적은 첫 선수의 경기결과를 기준으로 두고 높거나 낮게 채점한다. 심판들은 각 히트 내의 선수들의 점수와 순위 2가지를 결정하여야 한다.

심판들은 다음의 각각의 범주 내에서 각 선수를 채점한다.

***완성도(Execution)-1~10점(채점은 0.1점 증분치로 될 수 있다.)**

연기동작이 얼마나 잘 수행되고 있는지와 제어력 및 유동성의 수준이 전체 주행과 각 연기동작을 통해 얼마나 잘 유지되고 있는 지를 반영한다.

강도(Intensity)- 1~10점(채점은 0.1점 증분치로 될 수 있다.)

전체 주행에서 연기동작들이 얼마나 집중되고 있는 지를 반영한다. 즉, 선수가 연기동작 후 곧 바로 다음 연기동작을 수행하는지 또는 연기동작 후 휴식을 취하고 다음 연기동작을 준비하는지를 반영한다.

난이도(Difficulty)- 1~10점(채점은 0.1점 증분치로 될 수 있다.)

각 연기동작이 얼마의 많은 변수를 기반으로 어느 정도 난이도가 있는지를 반영한다.

다양성(Variety)- 1~10점(채점은 0.1점 증분치로 될 수 있다.)

연기동작이 어느 정도 다양했는지를 반영한다.

** 선수는 낙수로 인해 페널티를 받지 않는다.*

g) 계산된 점수들은 선수에 대한 심판의 순위와 상호 참조된다. 심판들의 선수에 대한 순위 매김은 항상 선수의 총정보보다 우선한다.

규칙 12 항의

항의는 수석심판에게 선수나 혹은 단장(team captain)에 의해서만 이뤄질 수 있다. 항의는 서면으로만 이루어져야 하며, 항의 사유를 언급하여야 하고 신속히 처리되어야 한다. 그러나 항의 상황 발생 후 또는 경기 결과가 발표된 이후 20분 이내여야 합니다.

선수나 단장은 수석심판 자리에 가서 공식항의서 양식을 받아 항의서를 작성할 수 있다. 선수나 단장은 항의서 검토를 위하여 수석심판에게 항의서를 제출한다. 수석심판이 항의서와 채점지를 검토하고 필요하다면 승선심판들을 만나 그 항의에 대하여 논의한다. 수석심판이 필요하다고 생각될 경우, 승선심판들은 선수와 만나 논의한다. 이후 수석심판은 그 항의를 설명하기 위하여 조치를 취할 수 있다.

항의자는 반드시 USD 50.00달러의 항의신청비를 내야 한다. 항의가 심판들에 의해 합리적인 것으로 고려되거나 인정될 경우 이 금액은 환불된다.

한 선수가 물에서 항의를 하고 싶다면, 수석심판에게 무전으로 항의가 이뤄져야 한다. 수석심판은 직접 그 항의 내용을 듣는다. 수석심판은 선수가 공식항의서에 서명하고 내용 작성을 완료하기 전까지 항의 내용을 기록한다. 수석심판은 그 항의를 해결하기 위해 알맞은 조치들을 취한다.

항의는 수석심판과 각 경기에 관여되어 있는 3명의 심판에 의해 처리된다.

점수 계산상의 발생한 오류에 대한 수정은 항의로 고려되지 않고 그 수정은 경기 결과가 발표된 후 20분 내에 수석심판과 계산원의 승인 하에 이뤄져야 한다.

심판들이 채점지(judging sheets)를 검토하도록 하는 어떠한 요청은 항의로 간주된다. 주관적인 채점 때문에, 이 요청은 승선심판들과 수석심판에 의해 이뤄지며, 해당 내용을 선수와 단장에게 설명해준다.

규칙 13 비디오 영상 사용

주관적인 점수 산정의 특성 및 웨이크서핑 정신에 따라 비디오 영상은 심판, 선수 및 팀 대표의 분쟁해결에 사용되지 않는다. 경기 중 심판은 비디오 영상을 보거나 이에 대한 의견을 제시할 수 없다.

규칙 14 일정 변경 및 대회 취소

경기일정은 날씨, 수질 및 수면 조건, 안전여부 등에 따라 변경될 수 있다. 변경된 일정은 선수회의에 발표되며 공식게시판에 게시된다.

부문 전체 혹은 일부분에서 결승전을 끝마칠 수 없는 특수한 경우 입상자들은 예선 결과들이나 직전에 완료된 라운드 경기결과로 결정된다.

더 자세한 정보는 kwwa@sports.or.kr로 연락 주십시오.

2021년 3월 16일 최신화